

12. dubna 2022
Tisková zpráva

Nové filmy z Polska, České republiky a Slovenska na těšínském festivalu na hranici

Jedním z ústředních lákadel filmové přehlídky Kino na hranici je už od jejích počátků prezentace středoevropské kinematografie. Je to nezdárka jediná příležitost, jak zhlédnout filmy natočené našimi sousedy z regionu uprostřed Evropy, což na festival láká velké množství příznivců filmové tvorby.

Těšínský filmový festival si získal proslulost mezi diváky i filmaři díky své jedinečné atmosféře i vyhraněnému repertoáru. „Reprezentativní skupinou filmů, které byste neměli minout, jsou nejen nezajímavější snímky poslední sezony, ale i řada novinek a předpremiér. Dovolím si upozornit zejména na pozoruhodné filmy Zrádné (Wiarołom) režiséra Piotra Żłotorowicze, Zázračná Brigitte Bardotová Lecha Majewského, Blízcí Grzegorze Jaroszuka, Můry Piotra Stasika, Patho film Adama Sikory, Pro lásku Andrzej Mańkowského a Křtiny Jakuba Skoczeně. Polská filmová tvorba neztrácí svou rozmanitost, překvapivost a poutavost,“ láká diváky polský programový ředitel Kina na hranici Łukasz Maciejewski.



Zrádné



„Výběr nových českých filmů v letošním programu Kina na hranici opět ukazuje, že český film má i přes poměrně složité období způsobené covidem stále co zajímavého nabídnout. Osobně mě velmi těší, že letošní kolekce je žánrově velmi pestrá a představuje mimořádné počiny jak v oblasti animace (třeba v zahraničí oceňovaný snímek *Moje slunce Mad*), tak třeba vítězné snímky Českého lva (*Zátopek*, *Jednotka intenzivního života*), divácky úspěšné hity, které v mnohém navazují na poetiku české nové vlny, jako je tomu v případě komedie *Mimořádná událost*, ale především máme možnost představit silnou sestavu debutantů, jejichž témata mají potenciál oslovit i zahraniční publikum, jak se ukazuje například u filmů *Kdyby radši hořelo* (uvedeno na letošním Berlinale), *Poslední závod* či *Marťánské lodě*. V neposlední řadě nabízíme velké talentované přísliby v případě trojice krátkých filmů (*Destination Paradise*, *Inverze*, *Příběh hrůzostrašné Eliz*) a pochopitelně i ceněných dokumentů (kupř. *Síla*, *Sny o toulavých kočkách*, *Každá minuta života aj.*),“ zdůrazňuje český programový ředitel festivalu Martin Novosad.

„Stejně tak se podařilo sestavit reprezentativní výběr nových slovenských titulů v čele s *Cenzorkou* (uvedenou a oceněnou již na Benátském festivalu), emotivní *Jinou smečkou* či skvělými dokumentárními počiny.“



Zátopek





KULTUR^Λ
NA GRANICY

24. filmová přehlídka Kino na hranici se bude konat ve dnech 29. dubna – 3. května 2022 v polském Těšíně a Českém Těšíně.

Podrobnosti se dozvíte na internetových stránkách <https://www.kinonagranicy.pl/cz> a v příslušné události na Facebooku: <https://www.facebook.com/events/286433643552450>

Największy przegląd filmów z Polski, Czech i Słowacji | Najdůležitější akce středoevropského filmu
29.04–03.05.2022 · Cieszyn | Český Těšín



www.kinonagranicy.pl | www.kinonahranici.cz

